

DOSSIER DE PRESSE

PLEINS FEUX

sur Takassime

Spectacle de danse orientale chorégraphié et mis en scène par **Nadjah**
présenté par l'association **Takassime**, avec la participation exceptionnelle
de **JILLINA CARLANO**, **Nicolas Derolin** et **Antony Giannotta**

SAMEDI **15 JUIN** 2019 à 20h30
et DIMANCHE **16 JUIN** 2019 à 15h00

**SALLE DES FÊTES
DE ST JEAN DE BRAYE**



Takassime Danse orientale fête ses 10 ans sur l'agglomération Orléanaise

Depuis 10 ans déjà, Takassime Danse Orientale a à cœur de promouvoir la culture et les danses orientales et de faire rayonner cet art dans la Région Centre, en France et à l'étranger.



Dirigée par Nadjah, danseuse, enseignante et chorégraphe de danse orientale. Elle s'attache à transmettre son style personnel, acquis et affiné tout au long de sa formation, et qui continue de s'enrichir au contact des diverses influences et des rencontres futures...

Pour ses 10 ans, Takassime a voulu mettre en lumière son école.

Son spectacle Pleins feux sur Takassime est une évocation de la vie, de la beauté, de la clarté où vibrent les émotions et les couleurs. La lumière traverse le spectacle de bout en bout : nébuleuse de constellations, énergie nourricière, reflets de l'eau comme un miroir de l'âme, clarté de l'ombre, ville de lumières et lumières de la vie, sous les projecteurs...

Un mélange de poésie, de danses aux mille couleurs pour éveiller un feu-d'artifice d'émotions dans le cœur du spectateur.

Bienvenue dans notre UNIVERS oriental !

Takassime Danse Orientale c'est :

800 adhérentes au fil des années

1 compagnie

3 voyages organisés à Istanbul, Le Caire, Ouarzazate

Des dizaines de stages par des professeurs et des musiciens de renommée internationale (Yael Zarca et son orchestre, Kareem Gad, Ciya, Fériel, Aladin El Kholi, Jillina...)

Des compétitions nationales avec la consécration du 1^{er} prix compagnie au Festival international de Lyon en 2018

Des participations à plusieurs festivals en France et à l'étranger...

Lien vers vidéos

<http://www.takassime.com/>



- * Cours adultes et enfants *
- * Atelier chorégraphique *
- Stages * Spectacles * Soirées
- * Évènements *
- * Séjours à l'étranger *



+ d'informations : www.takassime.com
contact@takassime.com
07 70 01 48 97

Facebook :
Page Facebook : Takassime danse orientale



Infos : 07 70 01 48 97, contact@takassime.com

Achat en ligne : www.takassime.com

Facebook : Takassime danse orientale / Nadjah Takassime

Une Guest star d'exception : Jillina la référence américaine

Interprète, chorégraphe, réalisatrice et productrice, Jillina a consacré sa vie à la danse.

En 1999, Jillina a créé sa propre compagnie de danse, Jillina's Sahlala Dancers, la première compagnie de divertissement dans le monde du spectacle de danse fusion au Moyen-Orient et dans le monde.

De 2003 à 2009, elle a été directrice artistique et chorégraphe principale des Bellydance supestars et a fait plus 700 spectacles dans le monde. Parmi les événements phares, citons les représentations sur la scène principale de **Lolapalozza**, **The Folies Bergère à Paris**, **le Queen's Théâtre à Londres** et **le Theatre Mohammed V à Rabaat au Maroc**.

Elle voyage beaucoup et enseigne des séminaires : Angleterre, Écosse, Irlande, Australie, Japon, Chine, Taiwan, Corée, Indonésie, Malaisie, Mexique, Brésil, Argentine, Panama, Chili, Venezuela, Canada, France, Italie, Monaco, Allemagne, Belgique, Autriche, Hollande, République tchèque, Hongrie, Espagne, Suisse, Portugal, Luxembourg, Russie, Slovénie, Pérou, Grèce, Turquie, Maroc, Dubaï et Égypte.

Jillina a remporté de nombreux prix de l'Académie internationale de danse du Moyen-Orient et de la Giza Academy, notamment ceux de la meilleure danseuse égyptienne moderne, de la meilleure vidéo pédagogique, de la meilleure compagnie de danse et du danseur de l'année. Jillina a participé à de nombreuses émissions de télévision, notamment «**Dancing With The Stars**» et «**Tsukiri**», une émission largement regardée au Japon. Elle a coproduit 12 DVD d'enseignement qui, en raison de leur succès, sont maintenant proposés dans 5 langues différentes et distribués par Universal Records.

Jillina est propriétaire de Evolution Dance Studios. Le studio offre un espace de répétition à des artistes hollywoodiens - **Beyonce**, **Lady Gaga**, et à la communauté de danse de Los Angeles. www.jillina.com



Infos : 07 70 01 48 97, contact@takassime.com

Achat en ligne : www.takassime.com

Facebook : Takassime danse orientale / Nadjah Takassime

Nicolas Derolin et Antony Gianotta : deux percussionnistes en live



Nicolas Derolin a commencé son apprentissage des percussions orientales en autodidacte, il y a plus de 20 ans, puis s'est perfectionné grâce à l'enseignement et aux rencontres de musiciens et danseuses de renom.

Il a collaboré avec des artistes du monde entier, dont entre autres: Adel Shams el Din, Amir Ezzat (Egypte), Bashar Deghlawi, Iyad Haimmour, Zaher Assaf (Syrie), Issam Houshan (Syrie/Los Angeles), Malik Shukeir (Jordanie), Wassim Halal, Nader Morcos (Liban), Youssef Zayed (Palestine), Ronnie Malley (Palestine/Etats Unis), Jillina (Los Angeles), Virginia (Miami), Zohar Fresco (Israel), Dahmane Khalfa, Assia Guemra (Algérie), Karima Skalli (Maroc), Amina Annabi, Skander Guetari (Tunisie), Mario Kirlis, Matias Hazrum, Shanan, Romina Maluf (Argentine), Enris Qinami (Albanie), Spyros Halaris (Grèce), Mahaila el Hawa (Brésil).

Il a été programmé dans plusieurs salles et festivals en France et à l'étranger (Abidjan, Alger, Londres, Italie, Espagne, Tunisie...)



Antony Giannotta, très jeune vibre sur les percussions de tout horizon. Ses origines Calabraise (Sud de l'Italie) le conduisent vite aux sonorités orientales.

Il se spécialise dans la percussion orientale (darbuka, duff, riq, bendir et karkabous) et multiplie les collaborations avec des formations Funk, jazz, soul (La Smala Soul System), batucada Brésilienne (Naçao Pernambuco à Olinda au Brésil, Le collectif Ens'batucada, ensemble Klezmer (Mashké, Tsiganesh Gang), Fanfares (Zarda) et récemment orchestres orientaux (Mario Kirlis et ensemble El Raqsat).

Ses formateurs n'ont été autres que des percussionnistes tels que Guem, Amar Chaoui, Dahmane et Rabah Khalfa.

Il fait la rencontre de Nicolas Derolin percussionniste oriental avec qui il va accompagner de multiples danseuses orientale (Assia Guemra, Anasma Vuong, Taly ou encore Ciya).



Infos : 07 70 01 48 97, contact@takassime.com

Achat en ligne : www.takassime.com

Facebook : Takassime danse orientale / Nadjah Takassime